

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ 2024Α - Δ.Ι.Ε.Κ. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ

ΕΞΑΜΗΝΟ - Β'

ΗΜΕΡ.	ΒΑΡ ΔΙΑ	ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	ΜΟΔΑ	ΑΣΦΑΛΕΙΑ	ΕΚΠ/ΤΕΣ ΟΔΗΓΩΝ	ΗΧΟΛΗΨΙΑ	ΜΟΝΤΕΡ	Τ. ΥΠΟΛ.ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΥ	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	
17-Ιουν	Δευτέρα	Α'	ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (Θ)	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΚΟΠΤΙΚΗ (Θ)		Α' ΒΟΗΘΕΙΕΣ & ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΔΗΓΗΣΗ (Θ)	ΗΧΟΛΗΨΙΑ II (Ε)	TECHNICAL WORKSHOP II (Ε)	ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ I (Θ)	ΑΓΓΛΙΚΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ) (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ & ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Θ)
		Β'	ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (Θ)	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΚΟΠΤΙΚΗ (Ε)		ΜΗΧΑΝΙΚΗ & ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ (Θ)		ONLINE EDITING DISC II (Ε)	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ II (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ(Θ)		ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (Θ)
18-Ιουν	Τρίτη	Α	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ & ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ (Ε)		ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ II (Ε)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ (Θ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗΣ – ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΑΣ (Θ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ PHOTOSHOP (Ε)
		Β		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ)		ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ II (Θ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ – ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ II (Θ)		ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ(Θ)	ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ(Θ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ II (Θ)
19-Ιουν	Τετάρτη	Α'	ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ (Θ)		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΘΕΩΡΙΑ AUDIO II (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Θ)		
		Β'	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΑΣ (Θ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Θ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ (Θ)		ΘΕΩΡΙΑ AUDIO II (Ε)	ΣΕΝΑΡΙΟ (Θ)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (Θ)			
20-Ιουν	Πέμπτη	Α'	ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ II (Θ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ - ΧΡΩΜΑ (Ε)	ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΗ (Θ)	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΟΔΙΚΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ (Θ)	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ II (Ε)	ΦΩΤΙΣΜΟΣ II (Ε)	ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Ε)	ΓΑΛΛΙΚΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ II (Ε)	ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ I (Ε)
		Β'		ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (Ε)		ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ &ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ (Θ)		ΜΗΧΑΝΗ ΛΗΨΗΣ II (Ε)	ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Ε)	ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΙ ΝΑΥΛΟΙ(Θ)		ΕΓΧΡΩΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ I (Ε)
21-Ιουν	Παρασκευή	Α'	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΗΡΙΑΤΡΙΚΗΣ (Θ)	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΡΑΠΤΙΚΗ (Ε)	ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ - ΑΥΤΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Ε)	ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ II (Ε)			ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΑ – ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ (Θ)	Α/Μ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ II (Ε)
		Β'	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ (Θ)		ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ - ΑΥΤΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Θ)	ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΔΗΓΗΣΗΣ (Θ)				ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ MARKETING - ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ (Θ)	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
25-Ιουν	Τρίτη	Α'		ΠΡΟΓΝΩΣΗ ΜΟΔΑΣ (Θ)			ΒΑΣΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Θ)		ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ II (Ε)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ (Θ)	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ II (Θ)	
		Β'		ΥΦΑΣΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (Θ)			ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Θ)		ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ I (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)		
26-Ιουν	Τετάρτη	Α'	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (Ε)	ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΔΑΣ (Ε)			ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ II (Ε)		ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Θ)			
		Β'		STYLING (Ε)					ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Θ)			